МОСКОВСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНСТИТУТ ФИЛОЛОГИИ
ЦЕНТР РУССКОГО ЯЗЫКА И КУЛЬТУРЫ ИМ. А.Ф. ЛОСЕВА
«ДОМ А.Ф. ЛОСЕВА» – НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА
И МЕМОРИАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ

ПРОСТРАНСТВО И ВРЕМЯ В РУССКОЙ ФИЛОСОФИИ И КУЛЬТУРЕ

Сборник трудов молодых ученых

Под редакцией Е. А. Тахо-Годи и др.

МАКС ПРЕСС

МОСКВА — 2021

УДК 82.09
ББК 130.2
П82

Пространство и время в русской философии и культуре :
П82 Сборник трудов молодых ученых / Под ред. Е. А. Тахо-Годи и др. – Москва : МАКС Пресс, 2021. – 140 с.
ISBN 978-5-317-06603-1

В сборник вошли статьи, подготовленные молодыми учеными, студентами и магистрантами, принимавшими участие в конференциях «Пространство и время в русской литературе и философии» в 2018–2020 гг., регулярно организуемых в рамках проекта Российского научного фонда «Русская литература и философия: пути взаимодействия» (РНФ, проект № 17–18–01432-П) Институтом мировой литературы имени А. М. Горького РАН совместно с Библиотекой русской философии и культуры «Дом А. Ф. Лосева» и Центром русского языка культуры имени А. Ф. Лосева Института филологии МПГУ.

Ключевые слова: русская литература, русская философия, философская критика, поэтика, хронотоп, пространство, время.

УДК 82.09
ББК 130.2

ISBN 978-5-317-06603-1

© Авторы статей, 2021
© Оформление. ООО «МАКС Пресс», 2021

Редакционная коллегия

Тахо-Годи Елена Аркадьевна – профессор кафедры истории русской литературы филологического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова; ведущий научный сотрудник ИМЛИ имени А.М. Горького РАН; заведующая отделом Библиотеки-музея «Дом А.Ф. Лосева», Председатель Лосевской комиссии Научного совета «История мировой культуры» РАН, доктор филологических наук – *председатель*.

Дефье Олег Викторович – заведующий сектором Центра русского языка и культуры имени А.Ф. Лосева Института филологии МПГУ, доктор филологических наук.

Касаткина Татьяна Александровна – заведующая научно-исследовательским центром «Ф.М. Достоевский и мировая культура» ИМЛИ имени А.М. Горького РАН; председатель Комиссии по изучению творческого наследия Ф.М. Достоевского Научного совета «История мировой культуры» РАН, доктор филологических наук.

Святославский Алексей Владимирович – директор Центра русского языка и культуры имени А.Ф. Лосева; профессор кафедры классической литературы Института филологии МПГУ, доктор культурологии.

Троицкий Виктор Петрович – старший научный сотрудник Библиотеки-музея «Дом А.Ф. Лосева».

Филатов Антон Владимирович – преподаватель филологического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова; научный сотрудник ИМЛИ имени А.М. Горького РАН, кандидат филологических наук.

СОДЕРЖАНИЕ

Тахо-Годи Е.А.
Предисловие. О конференциях молодых ученых «Пространство и время в русской литературе и философии» 7

Стайнер Л.Л.
Введение. Философия и литература: краткая история 10

Романов Д.Д.
Философия иконичности: лик и текст 18

Ряполов С.В.
И.С. Тургенев и русский платонизм 26

Морозов И.А.
Хронотоп и «нарративная идентичность». К вопросу о «расшатывании» поэтики «Натуральной школы» в «Записках охотника» И.С. Тургенва 32

Насуева А.М.
Феномен «подполья» в творчестве Ф.М. Достоевского 39

Рожкова А.Е.
Особенности хронотопа и его влияния на психику героя в рассказе Л. Толстого «Записки сумасшедшего» 49

Небытова Г.Н.
Хронотоп двора в рассказе И.А. Бунина «Весёлый двор» 56

Маковцев В. С.
Событие расставания в стихотворении О.Э. Мандельштама «Tristia» 63

Филатов А.В.
Ценностные характеристики пространства адамического мифа в лирике С.М. Городецкого 71

Кальманов Ю.А.
Символика пространства и времени в «Переписке из двух углов» Вячеслава Иванова и Михаила Гершензона 79

Швец А.В.
Афиша в книге «Танго с коровами» В.В. Каменского 87

Королева А.М.
Мифопоэтические и идеологические аспекты хронотопа в драме Б.Л. Пастернака «Этот свет» 96

Кислицына Е.А.
Принципы воспитания личности в книге А.Ф. Лосева «Дерзание духа»: методический потенциал 106

Шахова Е.В.
Когнитивное моделирование хронотопа Севера в произведениях о русских робинзонах 112

Леднева Д.М.
Конфликт героя с пространством и временем в творчестве Марины Палей 120

Захарова Е.М.
Время как инструмент философской критики (Ю.Н. Говоруха-Отрок, И.И. Виноградов, И.Б. Роднянская, М.Н. Эпштейн) 128